



КУЛЬТУРНЫЙ ДНЕВНИК ШКОЛЬНИКА САРАТОВСКОЙ ОБЛАСТИ



Обучающихся 11б класса
МАОУ СОШ №3 г. Балашова
Саратовской области

Классный руководитель:
Большекова К.В.

Дорогой друг!

Перед тобой культурный дневник школьника. Он предназначен не для выставления отметок и записывания домашнего задания. Он станет тебе полезен в другом.

В прошлом (да и сегодня) в России существовала традиция – люди вели дневники, записывая в них свои впечатления об увиденном, прочитанном, прочувствованном. Многие из этих дневников стали впоследствии основой для создания знаменитых книг, проведения научных исследований, написания энциклопедий и словарей.

Твой культурный дневник поможет тебе сделать свои наблюдения, открытия, проекты и исследования в области истории, культуры и искусства Саратовской области, твоего города или села. В нем ты сможешь представить собственные мысли после посещения музеев, концертных залов, памятных исторических мест своей малой родины.

Чтобы украсить дневник, ты можешь (вместе с родителями) подготовить фотографии, рисунки, коллажи, добавить в него тексты и другие материалы.

Желаем тебе интересных встреч, путешествий, знакомств с музыкой, спектаклями, выставками, народными традициями, архитектурными сооружениями!

Удачи!



Раздел 1

Каменная летопись края

Из древних чудесных камней
сложите ступени грядущего.

Н.К. Рерих

Приезжая в первый раз в тот или иной город, каждый из нас знакомство с ним начинает с его архитектуры. Мы осматриваем улицы, площади, отдельные здания. Именно они прежде всего говорят нам о характере и облике города, его архитектурных особенностях, ведь архитектура – это способность человека закреплять в материальных формах чувство эпохи.

ЗАДАНИЯ



1. Сфотографируй понравившееся тебе архитектурное сооружение своего города (другого города, в котором ты бывал (-а)) и размести здесь фотографию.



2. Чем привлекательно, чем запоминается это архитектурное сооружение? Опиши свои впечатления.

Это дом Купца Дьякова. Дом постройки начала XX века. У него сохранился

первозданный вид, а внутри прекрасный музей



3. Составь маршрут передвижения по городу (селу) к этому архитектурному сооружению.

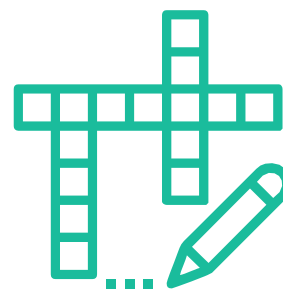
1. Начало маршрута: Монумента Славы
2. Аллея городов - Героев
3. Памятник Н. Белозерцеву
4. Аллея Балашовцев – Героев Советского Союза
5. Памятник – войнам интернационалистам



4. Придумай квест по теме «Архитектурное сооружение моего города (села)» и предложи поиграть в него одноклассникам.

Квест – это игра, в которой есть сюжет и задания. Цель квеста – выполнить командой задания и прийти к обозначенной цели (в нашем случае – к архитектурному сооружению). Такой поиск можно организовать возле школы, в парке. Обязательное условие – наличие деревьев, кустов, травы. Локации (листы, конверты) с заданиями не обязательно должны быть далеко друг от друга, пусть они даже будут все в поле зрения. Участники все равно наперед не знают, в каком порядке они будут проходить этапы. Квест может быть с разными поисковыми заданиями, главное – они должны быть интересными. Обычно в квесте четыре этапа. Например, такие (ноты можешь придумать содержание каждого этапа и сам(-а)):

Первый этап. Понадобятся: конверт, лист бумаги с заданиями кроссворда, лист с самим кроссвордом, ручка, карандаш или фломастер. Кроссворд и задания к нему прячем в конверт. Конверт должен быть в руках ведущего перед началом квеста. Отгаданным ключевым словом кроссворда должно стать название следующего пункта, к которому должны двигаться ребята.



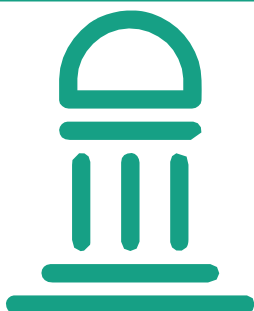
Второй этап. Понадобятся: файл, распечатанное изображение архитектурного сооружения (или чего-либо иного, имеющего отношение к архитектуре), распечатанные и вырезанные слова и слоги, прищепки или скрепки, на которые слова и слоги крепятся к кусту. Ищем дерево, рядом с которым растет куст (или отдельно растущий куст). Изображение архитектурного сооружения (или чего-то иного) и текст задания прячем в файл. Файл крепим к дереву или к кусту веревкой, кнопкой, скотчем. Слова и слоги крепим к кусту прищепками в произвольном порядке (не обязательно все вешать на виду, чтобы было интереснее!); несколько из них прячем вглубь куста. Отгаданное название архитектурного сооружения должно стать следующим пунктом, к которому направятся твои одноклассники.



Раздел 1

Каменная летопись края

Третий этап. Понадобятся: файл, распечатанное изображение скульптуры (фонтана, игровой площадки, спортивной площадки, т.е. того, что есть в парке или возле школы), конверт с заданием, несколько спичечных коробков или капсул от киндер-сюрприза, распечатанные подсказки и несколько пустых записок, которые прячутся в спичечные коробки. В файл кладем изображение скульптуры (фонтана, игровой площадки, спортивной площадки), текст задания (какую-то загадку) и крепим его к дереву. Коробков должно быть больше, чем подсказок. В некоторых будут записки с подсказками, а в некоторых – пустые листики бумаги. Это усложнит процесс поиска и сделает его интереснее. Коробки прячем тщательно, для этого желательно поискать высокую траву. Спичечные коробки можно заменить капсулами от киндер-сюрпризов. Результат разгадки: пункт дальнейшего следования.



Четвертый этап. Понадобятся: файл с изображением искомого архитектурного сооружения (но изображение разрезано на части), конверт с распечатанным заданием (собрать все пазлы в целое), несколько одинаковых кусочков картона с буквами (названием этого архитектурного сооружения). На каждом кусочке картона – одна буква. Из букв ребятам нужно составить слово «школа» или «библиотека», или «музей» (то здание, которое они ищут), предварительно собрав изображение этого архитектурного сооружения из пазлов.

Финалом квеста становится обнаружение искомого архитектурного сооружения и, возможно, награждение ребят (может быть, маленькими изображениями этого сооружения, календариками с его фотографиями и т.д.).





5. Нарисуй на листе бумаги архитектурное сооружение будущего. Сфотографируй рисунок и внеси его в дневник. Опиши, для чего оно предназначено, как будет называться.



Данное сооружение – это место досуга школьников. В нем несколько комнат, каждая из которых посвящена каким-либо увлечениям или интересам.



Раздел 2

По святым местам

Саратовская область отличается значительным этнокультурным многообразием. С момента ее образования и по настоящее время здесь проживают последователи различных вероисповеданий. На территории Саратовской области располагаются уникальные культурные объекты, созданные поколениями проживающих тут людей.

Если люди разных национальностей много веков живут рядом без ссор и вражды, значит, они уважают друг друга и стали братским союзом свободных народов. Значит, они усвоили закон, который передали им мудрые предки: дружба всегда лучше вражды.

ЗАДАНИЯ



1. Соверши путешествие (виртуальное путешествие в сети Интернет) по святым местам своего города или поселка (Саратова или области) и кратко опиши свои впечатления.

Мы посетили храмы города Балашова:

Кафедральный собор в честь Архистратига Михаила

Храм в честь иконы Божией Матери «Всех скорбящих Радосте».

Церковь Воздвижения Честного Креста Господня



2. Составь фотогалерею по своим впечатлениям.



Попробуй отыскать старые фотографии тех же мест, которые ты сфотографировал. Запиши, где ты их нашел. Рассмотрй внимательно найденные старые и новые фотографии. Есть ли между ними разница?

Ранее на месте Храма Михаила Архангела был Молитвенный дом баптистов. Внешний облик остался узнаваемым, по появились купола и элементы православного храма

Раздел 2

По святым местам



3. Подумай, что ты можешь рассказать одноклассникам об этом путешествии (виртуальном путешествии в сети Интернет), особенностях архитектуры, окружающего ландшафта. Составь план рассказа.

1. Описание внешнего облика храма

2. История возникновения храма

3. Архитектурный стиль

4. Интересные факты об истории храма



4. Представь себя в роли экскурсовода и разработай маршрут экскурсии по святым местам твоего города (села) для своих одноклассников по схеме:

1) Начало маршрута: Кафедральный собор в честь Архистратига Михаила

2) Продолжение маршрута: Храм в честь иконы Божией Матери «Всех скорбящих Радосте».

3) Следующий пункт маршрута: Спасо-Преображенский храм

4) Окончание маршрута: Церковь Воздвижения Честного Креста Господня



Раздел 3

Музейное зазеркалье

Что такое музей? Определение даст любой словарь или энциклопедия. По-гречески это «дом муз», то есть помещение, где обитают музы. Вначале понятие это обозначало саму коллекцию предметов искусства. Позже – и место (здание), где экспонаты располагаются. С развитием Интернета появляются виртуальные музеи, существующие только в электронном виде, а также превосходные панорамы и экскурсии, записанные на дисках. Что тоже, согласитесь, очень удобно. Ведь эту запись можно посмотреть, не выходя из дома и никуда не выезжая! Но все же, говоря о музее, мы подразумеваем в первую очередь учреждение для собирания, хранения и последующего показа публике ценных экспонатов.

ЗАДАНИЯ



1.. В каких музеях России (мира) тебе удалось побывать? Опиши свои впечатления.

Наш класс побывал в Историческом музее в Москве. Это были незабываемые
впечатления. Мы окунулись в эпоху XVI века, узнали о быте людей, об особенностях
формирования государственной власти в России, а затем еще совершили экскурсию по
Красной площади.



2. Какие музеи находятся в твоём городе (селе)? Как называлась последняя из посещённых тобой выставок? Напиши о любом заинтересовавшем тебя произведении искусства.

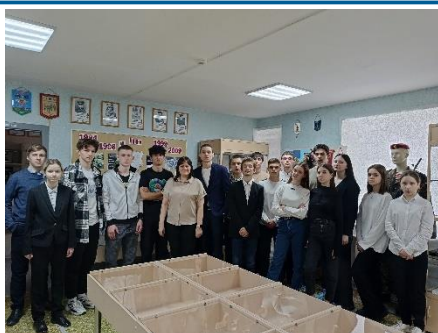
В нашем городе несколько замечательных музеев: Краеведческий музей, Музей Боевой славы,
Дом купца Дьякого, Музей локомотивного депо, Музей Рембазы и т.д.



3. Нарисуй на листе бумаги схему запомнившейся тебе экспозиции музея. На схеме пронумеруй ее элементы. Сфотографируй рисунок и помести фотографию в дневник. Подготовь краткую подпись к каждому элементу схемы экспозиции.

Мы посетили музей Боевой славы. Данный музей очень интересен и помогает сохранить память о Героях, которые отдали жизнь за наше счастливое будущее в годы ВОВ, локальных войн, СВО.

Больше всего на нас произвела впечатление экспозиция, посвященная Специальной военной операции



1. Герои СВО
2. Предметы быта
3. Оружие
4. Их имена будут жить в наших сердцах

4. Как ты думаешь, какого музея не хватает твоему городу (селу)? Почему? Придумай и опиши какой-либо необычный музей. Что в нем можно было бы увидеть?

В нашем городе хотелось бы видеть музейные комнаты, посвященные людям, которые прославили наш город или сыграли большую роль в развитии государства и региона. В нем могут храниться их личные вещи, предметы быта, фотографии, личные письма, мемуары.



Раздел 3

Музейное зазеркалье



5. Сделай фоторепортаж на одну из тем: «Площадь современного города (села)», «Фонари на улицах города (села)», «Музыка на городских и сельских праздниках». А может быть, ты сам (-а) придумаешь тему?



Арбузное дерево



Проспект фонарей



Основатель города Григорий Балашов



Краеведческий музей



Новогодняя центральная площадь



Река Хопер



Театр не отображающее зеркало,
а – увеличивающее стекло.
В.В. Маяковский

По мнению поэта и драматурга А.П. Сумарокова, театр, воздействуя на разум и чувства, призван нравственно воспитывать зрителей: «Принудить чувствовать чужие нам напасти. И к добродетели направить наши страсти».

Саратовское театральное искусство имеет славную двухсотлетнюю историю. Она отражает становление и развитие русского сценического искусства. С Саратовским краем связано рождение первых общедоступных, народных, детских театров, становление и развитие новых режиссерских, актерских и прочих школ.

ЗАДАНИЯ



1. Вспомни, какой спектакль (балет, опера, оперетта) произвел на тебя самое сильное впечатление. Почему? Что особенно тебя впечатлило: игра актеров, музыка, декорации, сюжет?

Мы с классом посетили спектакль Балашовского драматического театра «Свадьба Кречинского». Удивила замечательная игра актеров, музыкальное оформление, декорации. Посмотрели на одном дыхании.



2. Если бы тебе представилась возможность выбрать: быть сценаристом, режиссером, актером, костюмером или композитором спектакля, что бы ты выбрал (-а)? Почему? Что бы ты для этого спектакля написал (-а) (поставил (-а), сыграл (а), сшил (-а), сочинил (-а))? Как? При помощи кого (чего)?

В нашем классе каждому бы подошла своя роль. Есть ребята, которые могли бы отлично сыграть роли актеров, некоторые имеют хорошую фантазию и смогли бы составить сценарий, а есть те кто может нарисовать декорации и подобрать музыкальное оформление



Раздел 4

Театральные встречи



3. Проведи краткое исследование творческой деятельности выдающихся мастеров российского театра и кино, чья актерская судьба связана с саратовской театральной школой. Вспомни художественные фильмы с участием этих актеров и запиши их названия.

Табачков Олег Павлович (17 августа 1935, Саратов, СССР — 12 марта 2018, Москва, Россия) — советский и российский актёр и режиссёр театра и кино, педагог; народный артист СССР (1988), лауреат Государственной премии Российской Федерации (1998) и Государственной премии СССР (1967). Полный кавалер ордена «За заслуги перед Отечеством». С 2001 по 2018 год — член Совета при президенте Российской Федерации по культуре и искусству. Благодаря актерскому и педагогическому таланту Олег Табаков еще при жизни стал легендой. Его коллеги и ученики до сих пор с теплотой вспоминают народного артиста, а поклонники с наслаждением пересматривают фильмы с его участием.



4. Подготовь альбом, газету, альманах, компьютерную презентацию (по выбору) о любом театре Саратова (или своего города) и предложи результаты исследования своим сверстникам для обсуждения.



5. Попробуй найти в своем городе народный, школьный, детский или какой-либо другой театр. Узнай и запиши, какой спектакль идет или репетируется в найденном тобой театре. А может быть, ты посетишь их?

В Саратовском государственном академическом театре драмы идет замечательный спектакль «Игра в классику» по произведениям Александра Островского и Николая Гоголя. Билеты доступны по пушкинской карте

Раздел 5

Наполним музыкой сердца...



Музыка – необычное искусство. Для нее не существует государственных границ, она их легко преодолевает, поселяясь там, где ее любят слушать и исполнять. Музыка говорит понятным для всех людей языком звуков, напевов, мелодий. Наверное, и в твоей жизни тоже немало музыки. Ведь хорошая песня поднимает настроение, рождает на лице улыбку, а в душе – радость! Только вслушайся...

ЗАДАНИЯ



1. Опиши свои впечатления от посещенных концертов, музыкальных фестивалей, конкурсов.

№ п/п	Дата	Концерты, фестивали, конкурсы	Впечатления
1	Март 2024	Музыкальная весна	Разнообразные номера, интересные композиции
2	Май 2024	Отчетный концерт Заслуженного коллектива народного творчества ансамбль песни и танца "Зоренька"	Яркие образы и море положительных эмоций
3	Март 2024	Концерт, посвящённый 10-ю восстановлению Крыма и России "Крымская весна"	Патриотические песни и стихи, которые трогали до глубины души
4	Февраль 2025	Концерт Филиала ГПОУ "СОКИ" в г. Балашове	Замечательное исполнение номеров молодыми артистами
5	Февраль 2024	Концерта группы "Манго-экспресс" Саратовской областной филармонии им. А. Шнитке	Море эмоций и прекрасное настроение



2. Подготовь небольшой рассказ на тему «Моя любимая музыка».

В нашем классе предпочитают разнообразную музыку от классики до поп-музыки и тяжелого рока. Мы любим обсуждать музыку, делиться композициями



Раздел 5

Наполним музыкой сердца...



3. Вспомни, пожалуйста, есть ли среди твоих знакомых, одноклассников, друзей ребята, которые учатся в музыкальной школе (или школе искусств). Узнай, участвовал (-а) ли он (она) в каком-либо музыкальном конкурсе. Возьми у него(нее) интервью).

Мы взяли интервью у нашей одноклассницы Виктории Слезак

№ п/п	Вопросы	Ответы
1	Как тебя зовут?	Виктория
2	Сколько тебе лет?	17
3	Сколько лет ты учишься в музыкальной школе?	12 лет
4	В каких конкурсах ты участвовал (-а)?	музыкальная весна, таланты и поклонники, на волжских рубежах
5	Какие у тебя эмоции вызывает занятие музыкой?	Я чувствую, как наполняюсь радостью и добротой
6	Какую музыку ты любишь слушать?	Произведения современных артистов
7	Какой у тебя любимый композитор?	Петр Чайковский



4. Нарисуй на листе бумаги афишу к любому спектаклю, конкурсу, фестивалю. Сфотографируй рисунок и внеси его в дневник.





Где есть поветрие на чтение,
В чести там грамота, перо; Где
грамота – там просвещение; Где
просвещение – там добро.

П.В. Вяземский

Д. Дидро однажды написал, что люди перестают мыслить лишь в том случае, когда перестают читать. И это действительно верное утверждение, ведь чтение расширяет кругозор, повышает интеллектуальные способности, заставляет мыслить и анализировать.

Книга – это лучший советчик и преданный друг. Именно на страницах книги можно отыскать ответы на многие вопросы, волнующие человека.

Найдите время и возьмите в руки занимательную книгу. Вы ни на минуту не пожалеете о потраченном времени!

ЗАДАНИЯ



1. Какие книги ты предпочитаешь читать: классические, детективные, фантастические, фэнтези или какие-либо еще? Обоснуй свой ответ.

Наш класс предпочитает совершенно разнообразную литературу от классической до современной. Мы делимся впечатлениями от прочитанного, участвуем в литературных марафонах.



2. Какую книгу, по-твоему, лучше воспринимает современный человек: бумажную, электронную книгу, аудиокнигу? Поясни свой ответ.

1. Аудиокнига	Аудиокнигу можно слушать в любом месте, при любом освещении. Это удобно
2. Электронная книга	Электронную книгу удобно носить с собой
3. Бумажная книга	Создает особую атмосферу, помогает погрузиться в чтение



Раздел 6

Приглашение к чтению



3. Если бы тебе представилась возможность написать книгу, о чем бы она рассказывала, как называлась? Составь краткий план этой книги.

Мы бы написали книгу об истории нашего класса.

1.Наша первая встреча

2. Находим новых друзей

3. Творчество и спорт в нашей жизни

4.Учебные будни

5. Каждый из нас – индивидуальность

6. На пути к выпускному...



4. Какую книгу ты порекомендуешь одноклассникам (укажи автора, название)? Что в ней тебя впечатлило, удивило, потрясло?

"Лавка Древностей" Чарльз Диккенс Советую прочитать эту книгу, в которой описывается нелёгкий путь маленькой девочки. Девочка рано лишилась детства, и была вынуждена со своим дедушкой справляться со всеми возможными трудностями жизни. По пути ей встречаются злые и добрые люди, которые учат её своей философии.



5. Какие библиотеки есть в твоём городе? Что ты знаешь об истории их создания?

В нашем городе есть Центральная городская библиотека и несколько филиалов. Там работают профессионалы, которые помогут подобрать книгу на любой вкус



6. На каких библиотечных мероприятиях, выставках тебе удалось побывать?

№	
1	"Звёздный маршрут", литературная прогулка по парку им. Куйбышева
2	мероприятие "Осенние посиделки", организованном филиалом библиотеки N5
3	открытие выставки проекта "ФотоБанка" в городской библиотеки



Раздел 7

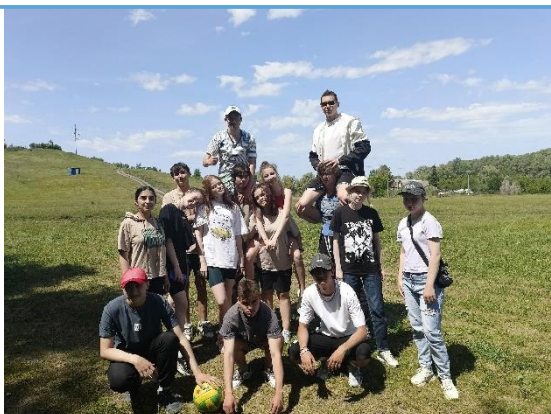
Туристические тропы

Достаточно внимательно посмотреть на карту России, чтобы понять: Саратовская область – один из крупнейших регионов в ее европейской части. Неповторима природа Саратовского Поволжья: густые, тенистые леса, бескрайние, обдуваемые ветром степи, знойные полупустыни с затаенной и загадочной природой, ручьи и реки с быстрой, прозрачной водой. По территории области протекают сразу две великие российские реки – Волга и Хопер. Располагаясь в районе Средней Волги, Саратовская область обладает огромным ресурсом для развития внутреннего туризма. Богатая история области, неповторимые традиции, уникальные саратовские промыслы делают отдых интересным, насыщенным культурными событиями.

ЗАДАНИЯ



1. Сфотографируй яркие, запоминающиеся места в каком-либо природном памятнике своего города или поселка (Саратова, Саратовской области).



2. Соверши путешествие (виртуальное путешествие в сети Интернет) к природным памятникам Саратовской области. Запиши в прозаической или поэтической форме впечатления о каком-либо природном явлении, которое поразило тебя своей красотой.

Утес Степана Разина

С Утесом связано много легенд, не знаю верить им или нет. Эти легенды связаны с зарытым здесь кладом, разбойниками, призраками и тому подобное. Говорят, что на вершине утеса жил сам Степан Разин, он выслеживал и грабил купеческие корабли. Если честно эти легенды меня не волнуют, больше меня привлекает природа и красота окружающих пейзажей. Здесь есть спуск к Волге, своего рода пляж. Спуск достаточно крутой, но спустится можно, главное чтобы обувь была удобная. Пляж и дно очень каменистое и чем то напоминает море. Не зря Утёс Степана Разина называют "Саратовское море".



3. Составь на листе бумаги карту своего маршрута по какому-нибудь природному памятнику Саратовской области, отметь на ней места, которые интересны и важны именно для тебя. Сфотографируй рисунок и внеси его в дневник.



4. Соверши путешествие (виртуальное) к природным памятникам Саратовской области и создай зарисовки (фото) по своим впечатлениям.





Раздел 7

Туристические тропы



5. Придумай квест (веб-квест) по теме «Памятники природы Саратовской области» и предложи поиграть в него одноклассникам, друзьям (пример создания квеста ты найдешь в задании 4 раздела 1). Запиши здесь задания твоего квеста.

Задание 1

По координатам определи место, где
расположен памятник природы Саратовской
области

Задание 2

Опиши этот памятник

Задание 3

Какими впечатлениями от увиденного ты бы
поделился со своими одноклассниками?



Задание 4

Придумай и нарисуй символ памятника
природы

Финал

Проведите конференцию и поделитесь
информацией с одноклассниками



Раздел 8

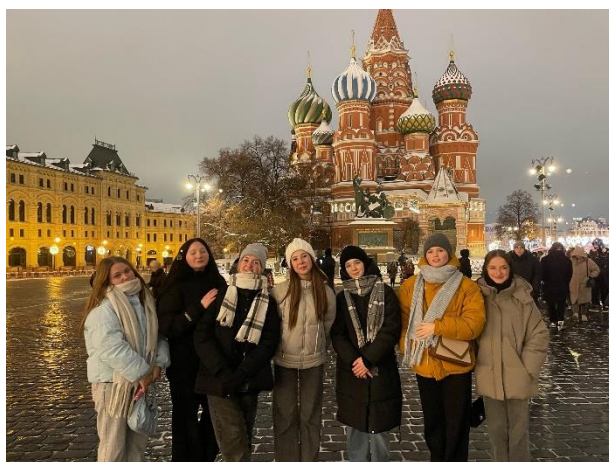
Увлекательные и запоминающиеся выходные

У каждого из нас есть свои интересы, симпатии, увлечения, разочарования и радости. В процессе жизни мы приобретаем собственные убеждения и взгляды на мир, людей и на самих себя. Все это составляет наш внутренний духовный мир. Духовные богатства не даются человеку при рождении. Каждый из нас способен сам творить и создавать свой духовный мир.

ЗАДАНИЯ



1. Сфотографируйся в интересном месте, в котором ты провел свой выходной день. Размести здесь эту фотографию.



2. Напиши, чем тебе запомнился этот выходной день, что интересно-го, полезного он принес.

Лучшие выходные этого учебного года наш класс провел в г. Москва.

Там мы совершили увлекательное путешествие по культурным и историческим местам, получили море впечатлений и эмоций



3. Укажи, какой (-ие) интересный (-е) сайт (-ы), посвященный (-е) деятельности музыкантов, художников, архитекторов, дизайнеров, скульпторов и пр., ты сумел (-а) найти в этот выходной день.

<https://www.edut-deti.ru/odnodnevnye-ekskursii/virtualnye-ekskursii/>

На этом сайте собраны все самые интересные виртуальные экскурсии по музеям

России



4. Какой интересный фильм (мультфильм) ты посмотрел в этот выходной день? Напиши, что можно о нем рассказать одноклассникам.

На выходных мы вместе с одноклассниками посетили фильм «Злой город». Фильм посвящен историческим событиям, очень захватывающий и в хорошей графике



5. Куда бы ты хотел отправиться в следующий выходной? Составь план маршрута.

1. Кинотеатр «ЛЮМЕН»
2. Краеведческий музей
3. Прогулка по набережной города



Раздел 9

Памятные даты

Ежегодно в России отмечается ряд дат, связанных с жизнью нашей страны и людей, которые прославили ее. Всем известно, как много деятелей культуры, искусства и литературы, великих политиков, военачальников и ученых родилось именно в Саратовской области. Не забываем мы и о знаменательных событиях российской истории.

ЗАДАНИЯ



1. Выбери любую знаменательную дату в истории нашей страны. Напиши, чем знаменит этот день в истории, культуре твоей страны, области, города (села).

_____ 2 февраля – День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве.

В этот день нами была проведена виртуальная экскурсия «Дорогами Победы» для обучающихся начальных классов. Мы познакомили младших школьников с материалами "Музейного чемоданчика", посвященного Сталинградской битве", а затем вместе с советником все совершили виртуальную экскурсию по Мамаеву кургану



2. Сделай фоторепортаж важного (интересного, знаменательного) дня своей жизни, жизни твоей семьи.



Раздел 9

Памятные даты



3. Напиши, чем запомнился тебе этот день.

Самые яркие воспоминания от дней, проведенных с друзьями и семьей.

Всегда хочется, чтобы выходные проходили продуктивно и весело



Раздел 10

«Поклонимся великим тем годам...»

22 июня 1941 года на нашу Родину напали немецкие фашисты. Началась Великая Отечественная война. Ты знаешь, что она продолжалась четыре года.

Нелёгким был путь к победе. Прогремели великие битвы: битва под Москвой, Сталинградская, битва на Курской дуге. 250 дней не сдавался врагу героический Севастополь. 900 дней в страшной блокаде держался мужественный Ленинград. Отважно сражался Кавказ. На Украине, в Белоруссии, в других местах громили захватчиков грозные партизаны. Миллионы людей, в том числе и дети, трудились у заводских станков и на полях страны. Советские люди (Советский Союз – так называлась в те годы наша страна) делали всё, чтобы остановить фашистов. Даже в самые тяжёлые дни они твёрдо верили: «Враг будет разбит! Победа будет за нами!»

И вот настал момент, когда наступление захватчиков было остановлено, Советская армия повернула вспять вражеские войска, принесла освобождение СССР, многим странам Европы, вошла в Берлин – столицу фашистской Германии. Пришел день Победы!



1. Расспроси родителей о членах своей семьи (и/или об их товарищах, знакомых) – участниках Великой Отечественной войны. Напиши об их военном пути.



**Назарова
Нина Ивановна**

Училась в ремесленном училище, работая в ремонтной базе, которая входила в состав сначала второй, потом десятой Воздушной армии. Ремонтировала электропроводку в подбитых самолетах, которые дальше служили, не подводя своих пилотов
На фронте находилась с 1942-1943 гг. В составе 2-й и 10-й воздушной армии



**Бессчетнов
Григорий Иванович**

На войну забрали в 17 лет в 1943 году. Когда он был в Курске его поезд разбомбили, пробыл в госпиталь, а затем отправился на Дальний Восток. Был радистом. После победы его забрали служить в морские войска и домой он вернулся через пять лет после войны



**Гуреева
Анна Васильевна**

1923-2001
Участвовала в обороне Ленинграда. Вместе с воинами 1-го Украинского фронта освобождала Польшу, после побывала в Румынии, Венгрии, Чехословакии и Австрии. Закончила военную биографию в мае 1945 г. в Германии. Имела несколько медалей за участие в Великой Отечественной войне, но самая дорогая для нее была «За освобождение Ленинграда»



2. Помести здесь фотографии своих прадедушек, прабабушек (и/или их товарищей), связанные с событиями Великой Отечественной войны.



**Синельников
Иван Григорьевич**

Родился в сентябре 1907 года в с. Песчанка Самойловского района Саратовской области



**Белитченко
Алексей Кузьмич**

Стал участником войны в 23 года. Был простым солдатом, кавалеристом, в 43 году был ранен в ногу, ее ампутировали. Получил инвалидность 1 группы.

Раздел 10 «Поклонимся великим тем годам...»



3. Составь презентацию-экскурсию для одноклассников и родителей, посвященную истории твоего города (поселка, села) в годы Великой Отечественной войны. Расскажи в ней, как были связаны жизнь, труд людей твоего города (поселка, села) с непростой историей нашей Родины периода 1941–1945 годов.



4. Прими участие в акции «Бессмертный полк» и поделись своими впечатлениями о ней.

Наш класс ежегодно принимает участие в данной акции, так как это память, наш долг перед людьми, которые отдали жизни за наше счастливое будущее



5. Сделай фоторепортаж с празднования 75-летия Победы в Великой Отечественной войне в твоём городе (поселке, селе).





Раздел 10

«Поклонимся великим тем годам...»



6. Укажи свои любимые художественные фильмы, повести, стихотворения, музыку (песни, мюзиклы, музыку к кинофильмам и пр.), посвященные Великой Отечественной войне. Напиши о том, чем они тебе особенно нравятся.

Фильм «**Битва за Севастополь**» на уровне старых хороших советских **фильмов**, потому что он душевный и показывает нам жизнь простых людей, не крича - 'это мощный военный **фильм** о герое



7. Предложи здесь план (или краткое описание) сценария фильма, посвященного событиям Великой Отечественной войны (если бы тебе представилась возможность его снимать). О чем (о ком) рассказывал бы этот фильм?

Фильм «Балашов в годы войны»

1. Первые дни войны

2. Эвакуация предприятий

3. Герои-земляки

4. Восстановление города



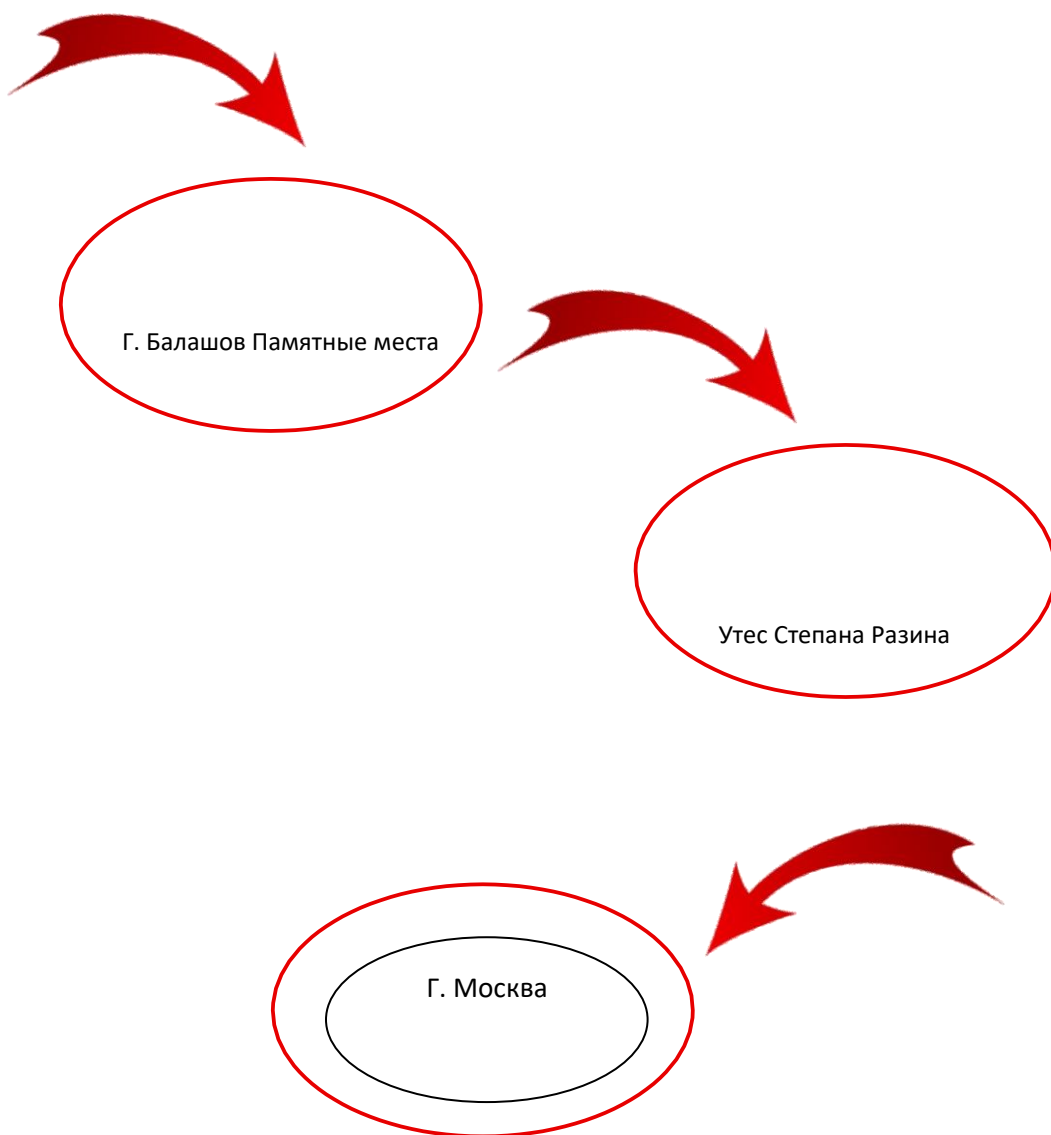
8. Повяжи себе (своим родителям, одноклассникам, друзьям) георгиевскую ленточку к празднику 75-летия Победы в Великой Отечественной войне. Напиши, что она символизирует.

Прежде всего георгиевская лента — знак соответствующего ордена, который присваивался исключительно за боевые заслуги. С течением времени акция «Георгиевская ленточка» стала неотъемлемым атрибутом Дня Победы, участники праздника уже традиционно повязывают её на одежду, как и те, кто проходят в «Бессмертном полку», и просто желающие выразить в этот день своё уважение ветеранам и памяти о Великой Отечественной войне

Индивидуальный культурный маршрут путешественника

Вот мы и на финише. Давай вспомним твой маршрут. Впиши названия мест, в которых ты побывал (-а) в этом году.

СТАРТ

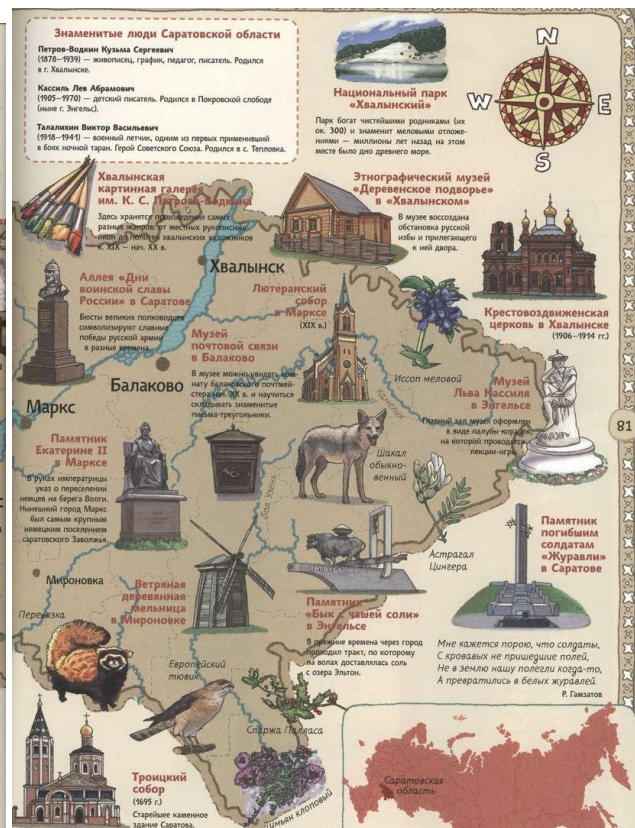


ФИНИШ

Если необходимо, добавь в культурный маршрут дополнительные части. Желаем тебе новых маршрутов, встреч и открытий

Карта культурных и памятных мест

ЗАДАНИЕ



Найди в Интернете карту своего района, села, города. Распечатай ее сам на листе бумаги или попроси родителей. Нанеси на нее памятные места, затем сфотографируй и внеси в дневник.

Карта культурных и памятных мест



ЗАДАНИЕ

Предложи своим одноклассникам сделать общую карту путешествий, укажи на ней памятные места, которые каждый ученик твоего класса посетил в течение учебного года. Сфотографируй рисунок и внеси его в дневник.



В оформлении дневника использованы фотоматериалы
из открытого доступа сети Интернет

Текст – Колесова Е.В., Гаврилова Г.Н., Пилюгина С.А., Чанилова Н.Г.
Редактура – Дятлева Г.В.
Дизайн – С.Н. Берднов, Т.Г. Петровец
Верстка – Т.Г. Петровец
Отпечатано в типографии ГАУДПО «СОИРО»
410031, г. Саратов, ул. Б. Горная, д. 1