

## Аннотация к рабочей программе по изобразительному искусству.

### (основное общее образование)

Рабочая программа составлена в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования, основной образовательной программой основного общего образования МОУ СОШ №3 г. Балашова, авторской программы под редакцией Неменского Б.М. «Изобразительное искусство».

Предметная область - искусство.

Предмет - изобразительное искусство.

Основная **цель** изобразительного искусства в системе общего образования - развитие визуально-пространственного мышления учащихся как формы эмоционально-ценностного, эстетического освоения мира, дающего возможность самовыражения и ориентации в художественном, нравственном пространстве культуры.

Основные **задачи** предмета «Изобразительное искусство»:

- формирование опыта смыслового и эмоционально - ценностного восприятия визуального образа реальности и произведений искусства;
- освоение художественной культуры как формы материального выражения в пространственных формах духовных ценностей;
- формирование понимания эмоционального и ценностного смысла визуально-пространственной формы;
- развитие творческого опыта как формирование способности к самостоятельным действиям в ситуации неопределенности;
- формирование активного, заинтересованного отношения к традициям культуры как к смысловой, эстетической и личностно-значимой ценности;
- воспитание уважения к истории культуры своего Отечества, выраженной в ее архитектуре, изобразительном искусстве, в национальных образах предметно-материальной и пространственной среды и понимании красоты человека;
- развитие способности ориентироваться в мире современной художественной культуры;
- овладение средствами художественного изображения как способом развития умения видеть реальный мир, как способностью к анализу и структурированию визуального образа, на основе его эмоционально-нравственной оценки.

Освоение изобразительного искусства в основной школе - продолжение художественно-эстетического образования, воспитания учащихся в начальной школе, которое опирается на полученный ими художественный опыт и является целостным интегративным курсом, направленным на развитие ребенка, формирование его художественно-творческой активности, овладение образным языком декоративного искусства посредством формирования художественных знаний, умений, навыков.

**Место учебного предмета в учебном плане:** в соответствии с требованиями Федерального государственного стандарта основного общего образования предмет «Изобразительное искусство» изучается с 5-го по 7-й класс. Общее число учебных часов -105, по 35 ч. (1 ч в неделю).

**Программа ориентирована на использование учебников:**

1. Горяева Н.А. Островская О.В. Изобразительное искусство. Декоративно-прикладное искусство в жизни человека. Под редакцией Неменского Б.М. 5 класс (ФГОС), Москва «Просвещение».
2. Неменская Л.А. Изобразительное искусство. Искусство в жизни человека. Под редакцией Неменского Б.М. 6 класс (ФГОС), Москва «Просвещение».
3. Питерских А.С. Гуров Г.Е. Изобразительное искусство. Дизайн и архитектура в жизни человека. Под редакцией Неменского Б.М. 7 класс (ФГОС), Москва «Просвещение».